

Grupo de Trabajo

en **Asuntos**
de **Género y**
Diversidad

Facultad de Arquitectura

GRUPO DE TRABAJO EN ASUNTOS DE GÉNERO
Y DIVERSIDAD

SEGUNDO INFORME DE GESTIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA, SEDE MEDELLÍN
FACULTAD DE ARQUITECTURA
ENERO 2023

Contenido

PRESENTACIÓN.....	4
1. DIAGNÓSTICO DE FACULTAD.....	4
1.1 OBJETIVO.....	4
1.2 ACTIVIDADES.....	5
1.3 LOGROS Y DIFICULTADES	5
2. FORMACIÓN, PEDAGOGÍA Y SENSIBILIZACIÓN	6
2.1 OBJETIVOS	6
2.2 ACTIVIDADES.....	6
2.3 LOGROS Y DIFICULTADES	9
3. ARMONIZACIÓN CURRICULAR.....	9
3.1 OBJETIVO.....	10
3.2 ACTIVIDADES.....	10
3.3 LOGROS Y DIFICULTADES	11
4. COMUNICACIONES	11
4.1 OBJETIVOS	11
4.2 ACTIVIDADES.....	12
4.3 LOGROS Y DIFICULTADES	13
5. AVANCES DEL PLAN DE ACCIÓN.....	19

PRESENTACIÓN

1. DIAGNÓSTICO DE FACULTAD

Esta área de acción tuvo como finalidad proporcionar la información y los datos iniciales para conocer las experiencias, las prácticas, las percepciones y representaciones de estudiantes, docentes y personal administrativo en torno a los asuntos de género y diversidad en el contexto de nuestra facultad. El diagnóstico se adelantó durante el primer y segundo semestre de 2023, en sus etapas de recolección, procesamiento y análisis de datos, como la elaboración del primer documento para su difusión a la comunidad universitaria.

El documento alcanzado, brinda una lectura general de los datos obtenidos para cada pregunta abierta y cerrada, por lo que se hace necesario profundizar en una lectura y análisis de datos que cruce variables y permita identificar recurrencias y particularidades por programas, Escuelas, entre otros. No obstante, es un logro que como comunidad universitaria contemos con esta información de base para orientar las acciones en 2024.

Se adjunta el diagnóstico a este informe.

1.1 OBJETIVO

Aportar comprensiones sobre la particularidad de los asuntos de género y diversidad en la Facultad, desde las percepciones, representaciones, prácticas y experiencias de quienes la integran.

1.2 ACTIVIDADES

Diagnóstico adelantado. Informe presentado a la comunidad universitaria.

1.3 LOGROS Y DIFICULTADES

- ✓ El informe diagnóstico constituye una línea de base para orientar las acciones de la Facultad.
- ✓ Aporta información en cuanto a iniciativas de interés de los integrantes de la Facultad, para adelantar los procesos de sensibilización, pedagogía y formación en la temática.
- ✓ Se contó con baja participación de los estudiantes, comparado con la participación de docentes y administrativos. En especial, los grupos de discusión contaron con baja participación de profesores y administrativos, y nula participación de estudiantes de pregrado y posgrado.
- ✓ La dedicación efectiva con tiempo y productos, de los profesores/as que integraron el grupo en 2023, dificultó el avance de actividades asociadas al diagnóstico.
- ✓ Contar durante los dos semestres con apoyo, de una profesional en el primer semestre y de una estudiante auxiliar en el segundo, permitió de cierta manera superar la dificultad anteriormente mencionada.

2. FORMACIÓN, PEDAGOGÍA Y SENSIBILIZACIÓN

Esta área de trabajo propendió por acercar los asuntos de género y diversidad a la comunidad de la Facultad desde un aspecto académico para convertirlo en acciones cotidianas, teniendo en cuenta que, en los asuntos civilizatorios se deben considerar acciones pedagógicas que sensibilicen y humanicen las relaciones teniendo como eje central la construcción colectiva de lo que entendemos en la Facultad como género y diversidad. Estas acciones de sensibilización se dirigieron a estudiantes, docentes, administrativos, contratistas y egresados.

2.1 OBJETIVOS

- ✓ Promover una Cultura del Cuidado que posibilite el aprendizaje y la construcción colectiva de prácticas cotidianas que aporten al bienestar de sí mismos y de los otros y otras.
- ✓ Liderar acciones de prevención, formación y pedagogía en torno a los asuntos de género y diversidad en la Facultad.
- ✓ Generar diálogo y articulación entre el GTAGYD y las demás instancias de sede y de Universidad encargadas, o que adelantan acciones en torno a los Asuntos de Género y Diversidad.

2.2 ACTIVIDADES

- ✓ 2 talleres "Universidad, Feminismos y cuidados" facilitado por la profesora Mónica Chávez Gonzáles de la UNAM.

- ✓ Un encuentro de experiencias docentes para visibilizar las acciones implementadas en los cursos para abordar y formar en los temas de género y diversidad "Género y currículo en la Facultad de Arquitectura: ¿qué estamos haciendo?".
- ✓ Contactos y reuniones con académicos para posibles intercambios de conocimiento en 2024. En particular se contactó a profesor experto en teorías Queer en la Arquitectura, de la Universidad de Puerto Rico, para posible conferencia en 2024.



Imagen 1 y 2. Taller Universidad, feminismos y cuidados. Fuente: GTAGYD



Imágenes 3, 4, 5 y 6. Encuentro Género y currículo. Fuente: GTAGYD

2.3 LOGROS Y DIFICULTADES

- ✓ Se identifican académicos/as aliados/as de universidades latinoamericanas para los procesos de formación de la comunidad universitaria.
- ✓ Se generan nuevos espacios de reflexión y construcción colectiva para estudiantes, administrativos y docentes, sobre la temática.
- ✓ Se identifican y visibilizan iniciativas de docentes de la Facultad que articulan los temas de género y diversidad a los contenidos de sus cursos.
- ✓ Se generan espacios de diálogo sobre la temática, con egresados, docentes y estudiantes.
- ✓ El tiempo efectivo para la dedicación a las actividades del grupo, de los/las docentes integrantes del grupo es la principal dificultad.

3. ARMONIZACIÓN CURRICULAR

Teniendo presente el objetivo de transformar el proceso educativo desde lo curricular, lo pedagógico y lo didáctico para garantizar una educación integral, incluyente y de calidad, se planteó la necesidad urgente de introducir temas y abordajes relacionados con la humanización de la educación, la nueva civilidad, el género y la diversidad humana, entre otros, en los programas académicos de la Facultad; esto implica trascender la mera transmisión de conocimientos y comprometerse con la formación de profesionales sensibles y con un pensamiento crítico y reflexivo, generador de una praxis acorde con las realidades del

contexto y las necesidades del mundo actual, esperando que puedan integrarse en el mercado laboral y en las estructuras sociales y culturales con respeto y valoración por el género y la diversidad, y la condición humana en general.

Desde esta área de acción se reconoce la Facultad de Arquitectura, como una comunidad académica diversa, rica en pensamientos y expresiones multiculturales, en la cual se promoverán acciones para construir una cultura del cuidado de si y del otro, con dignidad y respeto.

3.1 OBJETIVO

Apoyar a las instancias de Facultad en la identificación de estrategias y la implementación de acciones que incorporen los asuntos de género y diversidad en sus áreas misionales.

3.2 ACTIVIDADES

- ✓ 2 talleres "Universidad, Feminismos y cuidados" facilitado por la profesora Mónica Chávez González de la UNAM.

- ✓ Un encuentro de experiencias docentes para visibilizar las acciones implementadas en los cursos para abordar y formar en los temas de género y diversidad "Género y currículo en la Facultad de Arquitectura: ¿qué estamos haciendo?".

- ✓ Contactos y reuniones con académicos para posibles intercambios de conocimiento en 2024. En particular se contactó a profesor experto en teorías Queer en la Arquitectura, de la Universidad de Puerto Rico, para posible conferencia en 2024.

3.3 LOGROS Y DIFICULTADES

- ✓ Los espacios previstos desde el plan de acción para generar encuentros e intercambios con las diferentes áreas curriculares y Escuelas no se concretaron. En particular, la profesora del Grupo encargada de liderar esta área tuvo gran demanda de tiempo, durante el segundo semestre, para coordinar la convocatoria docente de la Facultad, lo que sin duda llevó a un alejamiento de las dinámicas y compromisos del grupo. No obstante, las actividades realizadas y los logros alcanzados en las otras áreas también tributan a esta.

4. COMUNICACIONES

La comunicación como área de acción de carácter transversal en el Grupo de Trabajo en Asuntos de Género y Diversidad, desarrolló estrategias que buscaron inicialmente dar a conocer la creación del Grupo a la comunidad académica y a su vez informar sobre las funciones y actividades que se llevaron a cabo dentro de la temática género y diversidad. Así mismo, constituyó una potente herramienta de sensibilización sobre la temática, y de difusión y visibilización de lo que se iba desarrollando y alcanzando.

4.1 OBJETIVOS

- ✓ Promover una Cultura del Cuidado que posibilite el aprendizaje y la construcción colectiva de prácticas cotidianas que aporten al bienestar de sí mismos-as y de los otros y otras.
- ✓ Generar diálogo y articulación entre el GTAGYD y las demás instancias de sede y de Universidad encargadas, o que adelantan acciones en torno a los Asuntos de Género y Diversidad.

4.2 ACTIVIDADES

La oficina de Comunicaciones colaboró con el Grupo de Trabajo en Asuntos de Género y Diversidad a través de diferentes acciones:

- ✓ Generar diálogo y articulación entre el GTAGYD y las demás instancias de sede y de Universidad encargadas, o que adelantan acciones en torno a los Asuntos de Género y Diversidad.
- ✓ Elaboración de piezas comunicacionales: Se diseñaron y difundieron piezas de diversos formatos a través de correo electrónico, redes sociales y otros medios. En la etapa inicial del grupo, se colaboró en el diseño del identificador y la elaboración de materiales para el acto de presentación (e-Card, diapositivas, franelas, grabación, edición y difusión).
- ✓ Espacio en el boletín Bocetos: Se creó una sección permanente llamada "El ABC de género", luego "El ABC del cuidado" ambas para dar a conocer conceptos clave sobre las temáticas de género y cuidado.

- ✓ Subcarpeta en Instagram: Se habilitó una subcarpeta en las historias destacadas de la red social Instagram para alojar todas las piezas promocionales e informativas del grupo. De igual manera que utilizaron otras redes sociales como X (antigua Twitter) y Facebook.
- ✓ Dinamización en redes: Se mantiene una dinámica constante en las redes sociales del grupo, informando sobre sus actividades.
- ✓ Página web de la Facultad: Se creó un espacio para el grupo en la página web de la Facultad de Arquitectura (<https://arquitectura.medellin.unal.edu.co/otros-servicios/grupo-trabajo-asuntos-genero-diversidad.html>).
- ✓ Correo electrónico: Se asignó un correo electrónico al grupo (generoarq_med@unal.edu.co)
- ✓ **Transmisiones:** Se transmitió la presentación del GTAGYD a la comunidad académica a través de YouTube (<https://www.youtube.com/watch?v=rB2W8kB9mYA>), a final de año, se se grabó, editó y subió a Youtube el evento de cierre titulado "Género y Currículo". (<https://youtu.be/YCnw23kj0xg>)

4.3 LOGROS Y DIFICULTADES

- ✓ Visibilización del grupo: Se ha logrado visibilizar el GTAGYD en la comunidad académica.
- ✓ Mayor conocimiento sobre género y diversidad: Se ha incrementado el conocimiento sobre temas de género y diversidad en la Facultad.

✓ Compromiso con la igualdad: Se ha generado un mayor compromiso con la igualdad y la inclusión en la Facultad.

✓ A pesar del interés por el tema entre los diferentes grupos que integran nuestra facultad, por ser vigente, hay poca participación y presencialidad al momento de realización de eventos, encuestas, opiniones.

Algunos de los pasos a seguir están relacionados con:

✓ Fortalecer la comunicación: Se continuará fortaleciendo la comunicación con la comunidad a través de diversos canales.

✓ Ampliar la participación: Se buscará ampliar la participación de estudiantes, profesores y administrativos en el grupo.

✓ Consolidar el trabajo: Se continuará trabajando en la investigación, la incidencia política y la promoción de la igualdad en la Facultad para ser más diversa e inclusiva.

Presencia permanente en el Boletín Bocetos



Concurso Profesional de la Facultad de Arquitectura 2023-I

El Concurso Docente es el principal mecanismo que la Universidad Nacional de Colombia ha establecido para seleccionar a profesionales de los más altos niveles académicos y profesionales, a su planta docente. El proceso de selección se desarrolla a nivel nacional, en cada una de las unidades académicas solicitantes de cada Facultad, en los diferentes sedes de la UNAL.

[Leer más](#)



Con gran orgullo la Facultad de Arquitectura celebró la primera ceremonia de grados 2023.

El pasado jueves 20 de abril, se llevaron a cabo los actos de graduación Pregrado y Pregrado de la Facultad de Arquitectura, 50 pregraduados y 76 graduados juraron ejercer su profesión con ética y responsabilidad, y recibieron sus títulos universitarios.

[Ver más](#)



Maestría en Arquitectura

Maestría en Artes Plásticas y Visuales

Maestría en Arquitectura y Maestría en Artes Plásticas y Visuales extienden fechas de inscripción.

La Maestría en Arquitectura y la Maestría en Artes Plásticas y Visuales para el periodo 2023-25, amplían el plazo de inscripción hasta el miércoles 7 de junio de 2023. Puedes consultar más información en los siguientes enlaces:

- Maestría en Arquitectura
- Maestría en Artes Plásticas y Visuales
- Formato de Admisión IN-MAPIV

[Leer más](#)



Primer Foro Hábitat y Ambiente Construido

El pasado viernes 21 de abril se realizó el primer Foro Hábitat y Ambiente Construido, el cual inició con la intervención del profesor Jhon Muñoz, líder del semillero de Ciencias de la Construcción al Hábitat y el Ambiente Construido, que narra la historia de este semillero, seguido por las ponencias de destacados estudiantes que exponen varias temáticas relacionadas con el ambiente construido y enfocado en los nuevos escenarios que se vienen construyendo en nuestra Facultad.

[Ver video](#)



¿Cómo se conoce desde el arte?

Este jueves 27 de abril en el auditorio Samuel Balleza se realizó el pregrado de Artes Plásticas y Visuales de la Facultad de Arquitectura UNALMed. Da inicio a sus cátedras con dos importantes eventos:

- Videconferencia sobre la inteligencia artificial y el arte: arte y tecnología, con dos invitados nacionales (9:00 a.m.)
- Presentación del libro de la Escuela de Artes de la colección Temáticas y Reflexiones, con tres autores de la obra (1:30 p.m.)

[Leer más](#)



Grupo de Trabajo en Asuntos de Género y Diversidad

La Facultad de Arquitectura conformó el Grupo de Trabajo en Asuntos de Género y Diversidad, con el fin de identificar y proponer las acciones que, como comunidad académica, podemos implementar para abordar los asuntos de género y diversidad desde las particularidades de nuestra Facultad.

[Ver más](#)

Mensaje de la semana

"Aprender por qué el mundo se mueve y qué lo mueve. Esto es lo único por lo que la mente nunca puede quedar exhausta, nunca alentar, por lo que nunca puede ser torturada, de lo que nunca ha de tener desconfiar y de lo cual nunca se debería lamentarse. Aprender es el privilegio".

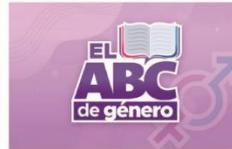
T.H. White

Oficina de Comunicaciones
Facultad de Arquitectura
Sede Medellín



Oficina de Comunicaciones Facultad de Arquitectura
Calle 59 No. 63-29, Bogotá D.C.
Tel: (+57) 6193 6433 / Medellín, Colombia

Construcción del ABC de género



El ABC de Género

El Grupo de Trabajo en Asuntos de Género y Diversidad de la Facultad de Arquitectura tiene como objetivo prevenir situaciones que estén relacionadas con Violencias Basadas en Género a través de la pedagogía. Esta estrategia de Facultad se articula con la campaña #ConstruyendoEquidad propuesta por la Universidad Nacional sede Medellín y permite visibilizar algunos conceptos que parten de las teorías de género.

Hoy compartimos con ustedes, la definición más aceptada de Lesbiana y Gay, dos de los conceptos que conforman las siglas LGBT+.

[Leer más](#)

FACTORES DE IDENTIDAD SEXUAL

- IDENTIDAD DE GÉNERO**
MUJER · INTERGÉNERO · HOMBRE
- ORIENTACIÓN SEXUAL**
HETEROSEXUAL · BISEXUAL · HOMOSEXUAL
- SEXO BIOLÓGICO**
HEMBRAS · INTERSEXO · VARÓN
- EXPRESIÓN DE GÉNERO**
FEMENINA · ANDRÓGINA · MASCULINA

Facultad de Arquitectura
Sede Medellín

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

EL ABC de género GÉNERO

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud -OMS-

El término **género** se utiliza para describir las características de hombres y mujeres que están basadas en factores sociales, mientras que **sexo** se refiere a las características que vienen determinadas biológicamente. Las personas nacen con sexo masculino o femenino, pero **aprenden a ser niños y niñas** que se convierten en hombres y mujeres. **Este comportamiento aprendido compone la identidad de género** y determina los papeles de los géneros.

Fuente: Cartilla Género • <https://www.minjusticia.gov.co>

Facultad de Arquitectura
Sede Medellín

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

Construcción del ABC del cuidado



ABC del Cuidado

El Grupo de trabajo en asuntos de género y diversidad, nos trae en esta nueva entrega del ABC del Cuidado, la conexión que hay entre los cuidados a nivel social con los valores democráticos.

[Leer más](#)

Promoción y difusión para la realización de la encuesta de diagnóstico



Participa en la encuesta de percepción de asuntos de género y diversidad en nuestra Facultad

El Grupo de Trabajo en Asuntos de Género y Diversidad de la Facultad de Arquitectura invita a estudiantes, profesores y personal administrativo a participar en la encuesta que recibirán por correo electrónico para conocer percepciones y experiencias relacionadas a las violencias basadas en género y otras violencias; con el fin tener un diagnóstico de Facultad que conduzca a la implementación de acciones de prevención, formación y sensibilización para promover espacios libres de violencias.

Si quieres informarte más sobre el Grupo de Trabajo en Asuntos de Género y Diversidad puedes consultar el siguiente enlace:

<https://arquitectura.medellin.unal.edu.co/otros-servicios/grupo-trabajo-asuntos-genero-diversidad.html>

también puedes comunicarte escribiendo al correo electrónico: generoara_med@unal.edu.co

Desde la Filosofía se aporta una visión interesante sobre los cuidados y su relación con una sociedad democrática, donde existe una estrecha conexión política entre el déficit democrático y el déficit de cuidados, cuya comprensión se considera crucial.

Resolver la cuestión de los cuidados a nivel social debe estar en consonancia con los valores democráticos, la equidad, la libertad y la importancia de repensar la democracia misma. El cuidado, al ser un elemento central en la vida de los ciudadanos, es fundamental para el funcionamiento de este sistema. También se debe reconsiderar las responsabilidades del cuidado, ya que necesariamente requieren de una práctica democrática.

Fuente:
Políticas del cuidado
Karina Batthyány

Facultad de Arquitectura
Sede Medellín

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

ENCUESTA ESTUDIANTES PROFESORES Y ADMINISTRATIVOS

¡Esto es asunto de todxs!

Grupo de Trabajo en Asuntos de Género y Diversidad
Facultad de Arquitectura

¿Y TU YA DILIGENCIASTE LA ENCUESTA?

Facultad de Arquitectura
Sede Medellín

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

La **noción de cuidados** se refiere a una amplia gama de actividades que llevamos a cabo para garantizar el bienestar y la armonía en nuestras vidas. Estas acciones van más allá de simples tareas cotidianas, ya que representan un compromiso constante de mantener, nutrir y fortalecer nuestro mundo para vivir de la mejor forma posible; donde "mundo" abarca nuestros cuerpos, a nosotros mismos y a nosotras mismas, así como nuestro entorno en una búsqueda de entretelar todo en una compleja red de soporte vital.

Fuente:
Sujetos de cuidado
Escenarios y desafíos en las experiencias juveniles
P.F. Di Leo, M. Goelman, S.E. Sistas

Facultad de Arquitectura
Sede Medellín

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

Grupo de Trabajo en Asuntos de Género y Diversidad
Facultad de Arquitectura

Participa en los Grupos de Discusión

El Grupo de Trabajo en Asuntos de Género y Diversidad de la Facultad de Arquitectura agradece a estudiantes, profesores y personal administrativo por su participación en las encuestas para el diagnóstico de la Facultad.

Para continuar con este proceso, en el mes de **septiembre** les invitamos a participar en los **Grupos de Discusión**. Inscríbete utilizando el enlace correspondiente, cupos limitados:

HORA	MIÉRCOLES 20 DE SEPTIEMBRE	ENLACES / BOTONES
08:00 a.m. a 10:00 a.m.	Personal Administrativo	https://bit.ly/GD-Administrativos
10:00 a.m. a 12:00 p.m.	Estudiantes pregrado	https://bit.ly/GD-Estudiantes-Pregrado
HORA	JUEVES 21 DE SEPTIEMBRE	ENLACES / BOTONES
08:00 a.m. a 10:00 a.m.	Docentes vinculados	https://bit.ly/GD-Docentes-Vinculados
10:00 a.m. a 12:00 p.m.	Docentes ocasionales	https://bit.ly/GD-Docentes-Ocasionales
02:00 p.m. a 04:00 p.m.	Estudiantes posgrado	https://bit.ly/GD-Estudiantes-Posgrado

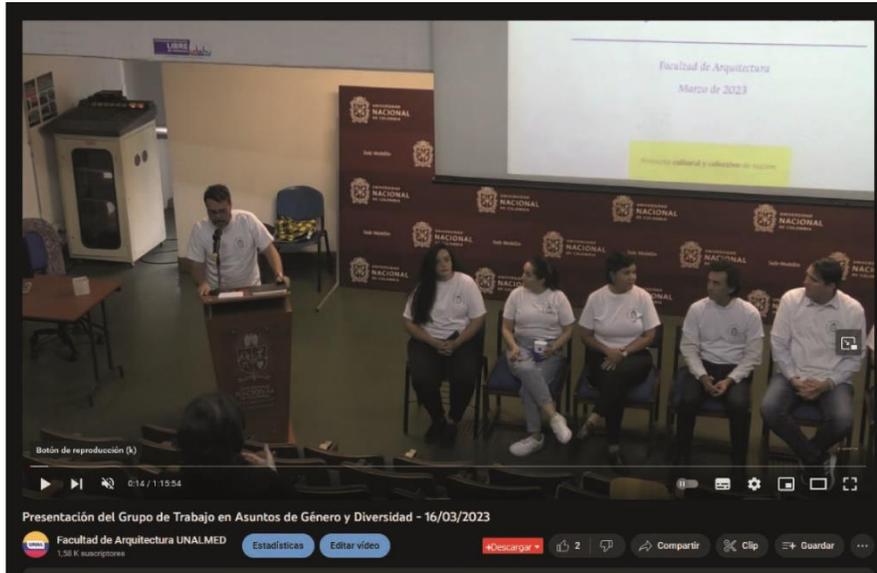
Lugar: **Finca Las Mercedes** - Facultad de Minas
Recuerda, puedes usar la ruta intercampus para llegar al lugar.

Contamos contigo para seguir promoviendo el bienestar de nuestra comunidad universitaria

Facultad de Arquitectura
Sede Medellín

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

Transmisión de la presentación del GTAGYD a la comunidad académica



Encuentro "Género y Currículo en la Facultad de Arquitectura
¿Qué estamos haciendo?"



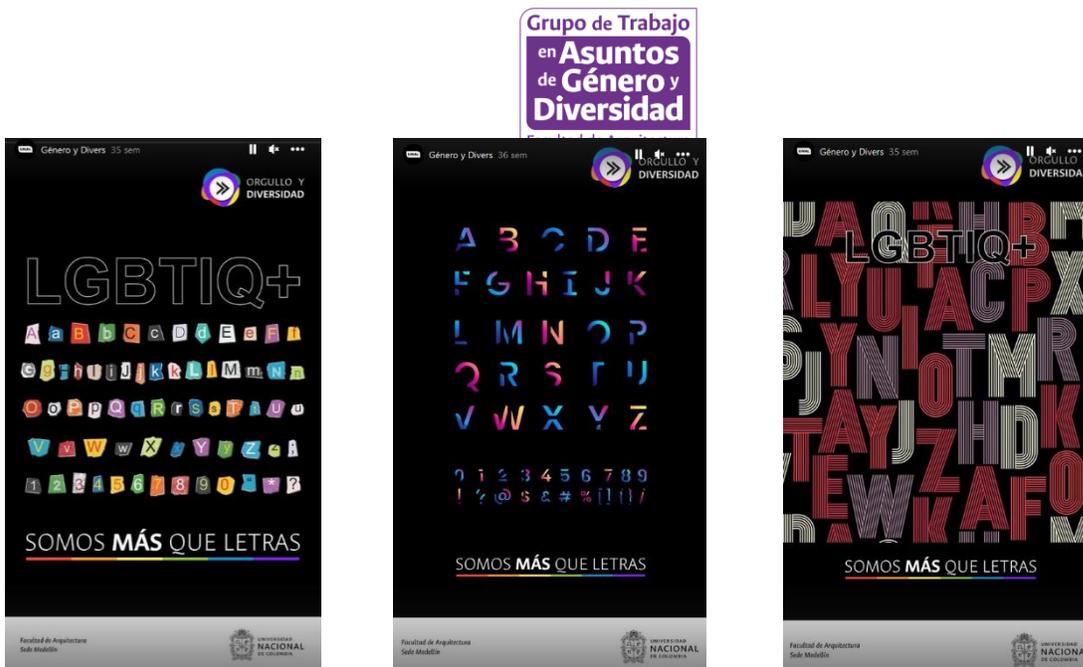
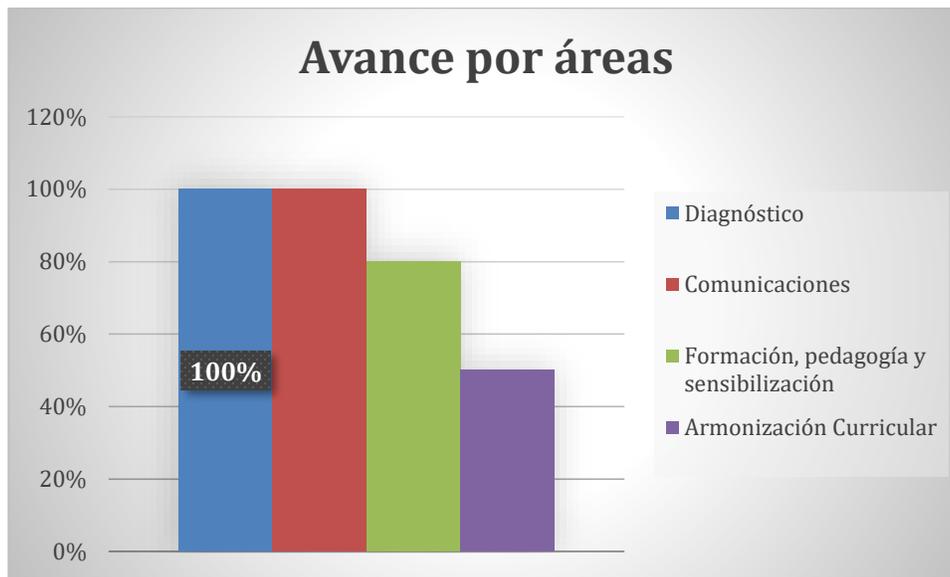


Tabla indicadores comunicaciones

ELEMENTO COMUNICACIONAL	CANTIDAD
PIEZAS EN GENERAL Grupo de Trabajo en Asuntos de Género y Diversidad	61 DISEÑADAS / PUBLICADAS
PIEZA - BOLETÍN BOCETOS ABC DE GÉNERO	11 PUBLICACIONES
PIEZA - BOLETÍN BOCETOS ABC DEL CUIDADO	8 PUBLICACIONES
SECCIÓN EN LA PÁGINA WEB FACULTAD DE ARQUITECTURA Grupo de Trabajo en Asuntos de Género y Diversidad	684 VISITAS
VÍDEO - YOUTUBE PRESENTACIÓN GRUPO	51 VISUALIZACIONES
VÍDEO - YOUTUBE ENCUENTRO GÉNERO Y CURRÍCULO	27 VISUALIZACIONES

5. AVANCES DEL PLAN DE ACCIÓN

A continuación, se detalla el avance de las actividades contempladas en el plan de acción del grupo para 2023.



Gráfica. Avances por área de acción. Elaboración propia.

Las áreas de diagnóstico y comunicaciones, cumplieron en un 100% con las acciones previstas. El área de formación, pedagogía y sensibilización, si bien desarrolló actividades previstas, no concretó algunas de las actividades previstas en el plan de acción como: capacitación para los comunicadores de la Facultad, desarrollo charla ABC de género con estudiantes y personal externo que presta servicios generales, cine foro, espacios lúdico pedagógicos y conversatorios para socialización de VBG. Por su parte, en el área de armonización curricular, no se logró construir y consolidar un espacio periódico de encuentro y elaboración colectiva de propuestas concretas que articulen la temática a los contenidos curriculares y a las prácticas pedagógicas; si bien, fue un gran avance que el género y la diversidad se asumieran como núcleo problemático

de la formación en todos los programas de la Facultad, se hace necesario pasar del papel a los hechos. Por ejemplo, acciones que se habían contemplado como una cátedra de Facultad, la creación e incorporación de indicadores de género y diversidad en los procesos de investigación de la Facultad, y una convocatoria de investigación con perspectiva de género y diversidad son asuntos en los que no se ha avanzado.

¿Por qué no se ha avanzado en estos asuntos? Son varios los factores. De un lado, los integrantes del GTAGYD por sí solos no pueden alcanzar lo planteado en un plan de acción, en tanto es un proceso de construcción colectiva que compromete a todas las instancias e integrantes de la Facultad. Sus integrantes tienen como función liderar y dinamizar las distintas áreas, pero esto se complejiza en el caso de los/as docentes con las múltiples funciones y tareas que deben llevar a cabo para atender los campos misionales de la UNAL, si bien los profesores/as que integraron el grupo en 2023 contaban con algo de tiempo, formalizado en sus Planes de Trabajo Anual, este resultó insuficiente para liderar las áreas del grupo a su cargo y además gestionar y desarrollar las actividades vinculadas.

Por otra parte, durante lo corrido de 2023, no se contó con participación de los/as estudiantes en el grupo, lo que dificulta avanzar en áreas en las que su experiencia, conocimiento y saber resulta fundamental para orientar acciones como es el caso de las tendencias a la pedagogía y sensibilización. Finalmente, en lo que a la participación activa de instancias de Facultad respecta (vicedecanaturas, direcciones de áreas curriculares, direcciones de Escuelas, y coordinadores de programas académicos, los procesos y agendas que en paralelo adelantan para el logro de las metas de Facultad, dificultan contar con espacios de encuentro común para pensar y definir los asuntos que están pendientes y que se anotaron en líneas anteriores.

No obstante, es más lo logrado y avanzado como Facultad en torno a los asuntos de género y diversidad, y podemos afirmar que, aún con aspectos por fortalecer, se cuenta con una



comunidad universitaria y directivas de Facultad dispuestas y motivadas a seguir trabajando en lo que hoy nos es prioritario: una cultura del cuidado que posibilite una Facultad y una Universidad en las que todxs nos sintamos acogidos y segurxs.