

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
SEDE MEDELLÍN.
FACULTAD DE ARQUITECTURA.

PROGRAMA TALLER 1 SEMESTRE 01 2019.

EJERCICIO 1. DISEÑAR UN ARTEFACTO PARA USO DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA UNAL
QUE LES SIRVA PARA DESARROLLAR ALGUNA ACTIVIDAD DENTRO DE SU JORNADA.



CRONOGRAMA:

Abril 31 M: Saludo a los estudiantes y presentación de cada uno de ellos y de los profesores.

Mayo 2 J: Trabajo en equipos: Debatir y responder cuestionario sobre plan de vida, expectativas de la carrera y de la facultad.- Ejercicio del propio cuerpo dibujado, pintado, Conferencia del profesor Juan Felipe Jaramillo.

Mayo 7 M: Conferencia del profesor John Arango sobre Arquitectura. Exposición de los trabajos del cuerpo, explicación de cada estudiante individualmente.

Mayo 9 J: Visita a la escuela UNAL.

Mayo 14 M: Conferencia del profesor John Arango. - Ejercicio Arquitectura Doblada. Generación de formas y espacios con papel cortado y doblado. - Presentación de ideas iniciales sobre el proyecto por los diferentes grupos. Se presentan a los estudiantes los parámetros de diseño.

Mayo 16 J: Trabajo de proyectación por cada grupo y asesoría por los profesores.

Mayo 21 M: Trabajo de proyectación por grupos y asesoría por los profesores.

Mayo 23 J: Entrega de anteproyecto por grupos y trabajo en taller.

Mayo 28 M: Trabajo en taller.

Mayo 30: Entrega final de este ejercicio. Valor de este ejercicio 30% de las calificaciones del semestre.

PROPÓSITOS PEDAGÓGICOS:

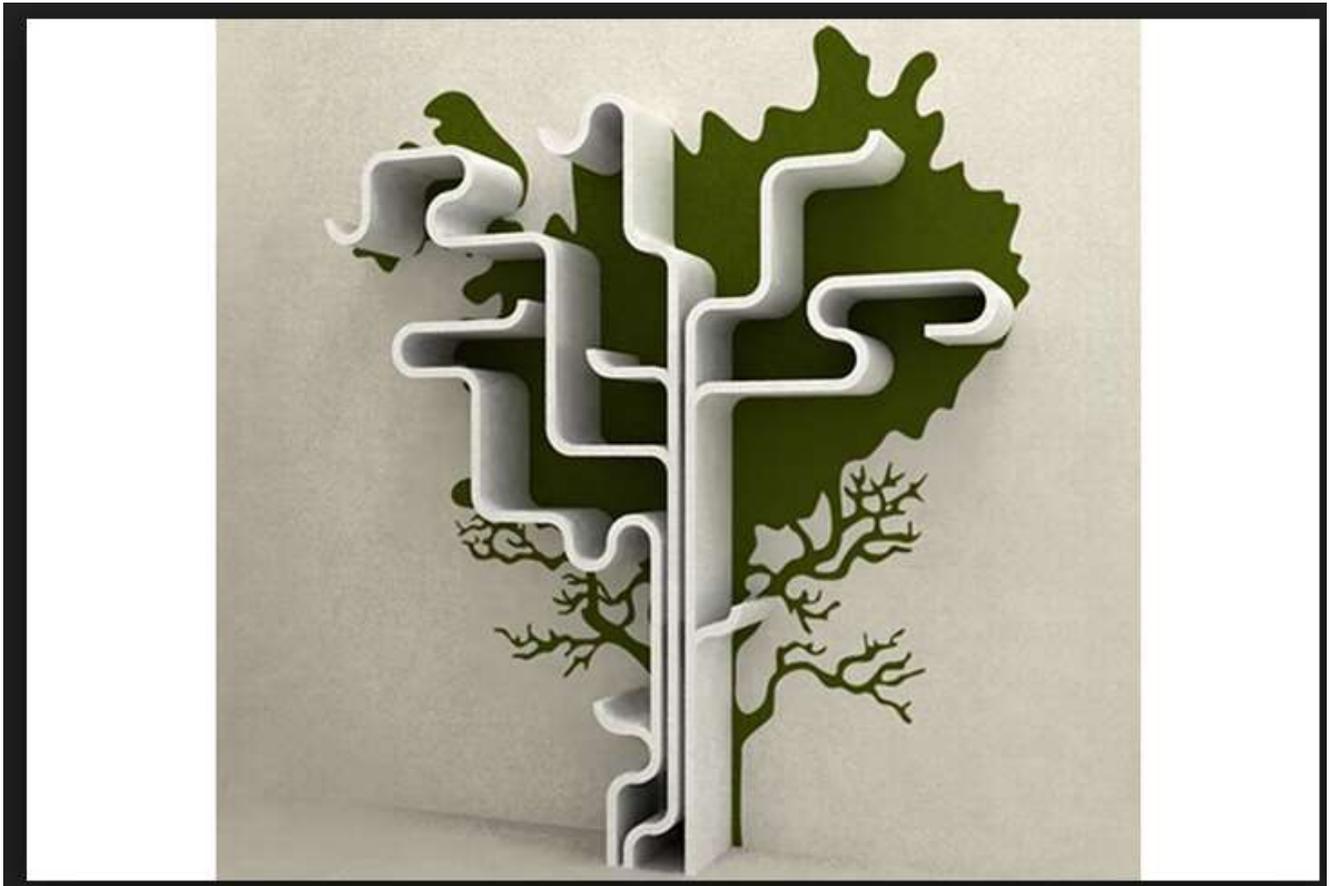
Promover la interacción de los estudiantes, estimular el trabajo en grupo de manera colaborativa y respetuosa, estimular las normas de convivencia pacífica y positiva. Poner a los estudiantes en contacto con los problemas propios de la arquitectura como son la necesidad de estructura, del manejo correcto de los materiales, las dimensiones del espacio en función de las dimensiones del usuario (en este caso niños), la escogencia del lugar apropiado para la función, enfrentarlos a la creación de formas, espacios, materiales apropiados de base, de superficies etc. Comprender las etapas de conceptualización, dibujo creativo, elaboración de modelos y construcción del prototipo.

TRABAJO 2: ENCUENTROS.

DISEÑAR EL LUGAR DE ENCUENTRO DE LOS PADRES CON SUS HIJOS QUE ESTUDIAN EN LA ESCUELA DE LA UNAL EN LA SEDE DE MEDELLÍN.

Este encuentro se realiza en la sede de el Volador donde se exhiben las esculturas del maestro Pedro Nel Gómez, allí los padres acompañan a los hijos para que tomen la buseta que los conduce a la escuela y al final de la tarde allí mismo los esperan de regreso.

Se trata de diseñar un excelente espacio arquitectónica que les brinde cobijo y comodidad.



CRONOGRAMA

Mayo 30 J: Teoría y gramática de arquitectura: Conferencia del profesor John Arango. Teoría y gramática de la arquitectura, conferencia del profesor Jonathan Ospina , ejercicio: estudio de ejemplos.

Junio 4 M: Trabajo de estudio de ejemplos, trabajo en taller. Con Tecnología el sitio.

Junio 6 J: Trabajo de estudio de ejemplos: Exposición.

Junio 11 M: Conferencia Hemisferios Profesor Juan Felipe Gómez, ejercicio de la música a la plástica en 2 dimensiones. Entrega ejercicio 2D.



Junio 13 J: Trabajo en taller: del 2dimensiones a el espacio (3 dimensiones) a partir de la audición musical. Entrega del trabajo.

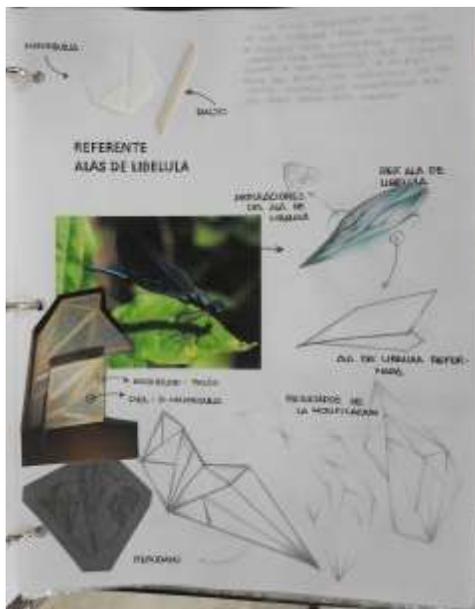
Junio 18 M: Entrega 2 y 3 dimensiones a partir de la audición y conferencia: Analogías a partir de la observación de la naturaleza, Profesor Juan Felipe Gómez. Valor de estos trabajos: 5 %



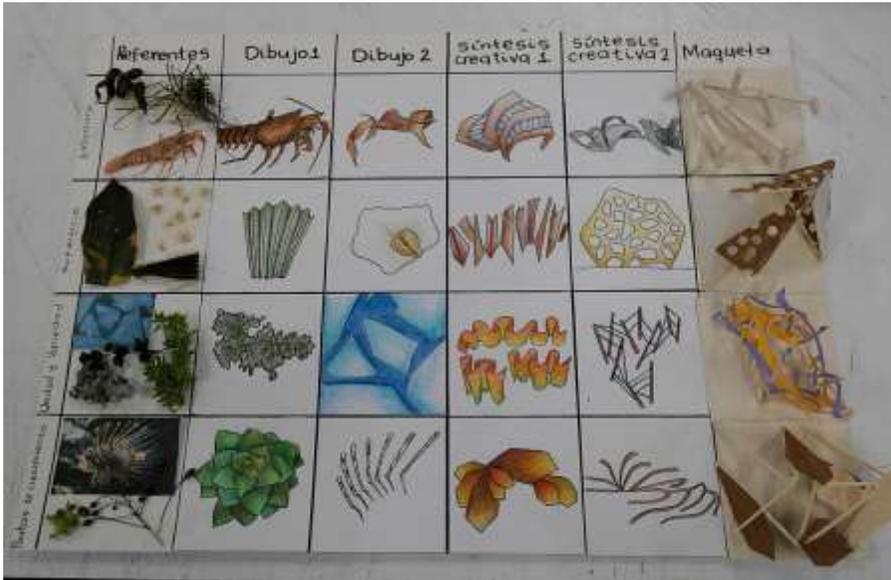
Beijing National Stadium (Google)



Junio 20 J: Trabajo en taller a partir de los ejemplos tomados de la naturaleza.



Junio 25 M: Trabajo en taller; la RED. Mayo 23 2019 Entrega anteproyecto.



Junio 27 J: Síntesis en modelo a partir de la red, trabajo en taller. Valor de este ejercicio: 5 %



Julio 2 M: Trabajo en taller: “ Encuentros”

Julio 4 J: Presentación del anteproyecto Encuentros. Valor de este ejercicio: 20%

Julio 9 –
11 – 16 –
18 :
Vacacione
s.



Julio 23 M: Asesorías varias: dibujo, tecnología etc.

Julio 25
J:
Trabajo
en
taller.

Julio 30
M:
Trabajo
en
taller.



Agosto 1 J: Entrega compartida con Tecnología. Valor de este ejercicio: 10%

Valor de este segundo ejercicio: 40% de la nota final del semestre.

PROPÓSITOS PEDAGÓGICOS:

Iniciar al estudiante en la practica del diseño arquitectónico.

Darle al estudiante herramientas para la generación de ideas proyectuales (creatividad) tanto desde el estudio de obras realizadas (cultura arquitectónica) como desde la generación de ideas creativas a partir de la aplicación de las analogías formales.

Practicar el diseño creativo como un proceso de tipo metódico y sistemático que permita en su amplitud el ser aprovechado desde el amplio abanico de inteligencias que los alumnos posean.

Integrar en el trabajo de taller los aportes de las diferentes asignaturas que reciben.

Trabajar con ellos en permanente dialogo comprensivo con sus culturas, sus ideas y sus anhelos de realización personal y profesional.

EJERCICIO 3.
CONSTRUCCIÓN EN
TAMAÑO REAL DE
UN FRAGMENTO DE
UN PROYECTO
REALIZADO EN EL
EJERCICIO 2 “
ENCUENTROS”, EN
EL LUGAR DE
ENCUENTRO DE
LOS PADRES E
HIJOS EN LA SEDE
MEDELLÍN
(VOLADOR9) DELA
UNIVERSIDAD.



CRONOGRAMA:

Agosto 6 2019 M:
Selección del proyecto
a construir y visita al
sitio, propuestas de ubicación.

Agosto 8 2019 J: Planos Constructivos.

Agosto 13 2019 M: Planos Constructivos.

Agosto 15 2019 J: Construcción.

Agosto 20 2019 M: Construcción.

Agosto 22 2019 J: Construcción.

PROPÓSITOS PEDAGÓGICOS:

Aprender sobre las operaciones básicas necesarias para construir un proyecto; organización y planeación general, cantidad de obra, presupuesto, ejecución de planos, cruce de los planos, programación de las labores, operaciones concretas de construcción.

Aprender a trabajar en grupo.

Aprender los dibujos básicos de un proyecto arquitectónico: Plantas, Secciones y Fachadas.

Tomar consciencia de la utilidad que debe cumplir una buena obra de arquitectura.

Aprender a cumplir con una programación de obra.

Valor de la calificación de este ejercicio: 20% de la nota total del semestre.

Portafolio: 10 % del valor de la calificación del semestre.

JFG. Coordinador.