

Arquitectura y Longevidad

Estableciendo vínculos intergeneracionales
9-13 Octubre 2017

Blanca Lleó



Los actuales avances científicos permiten pronosticar que una importante mayoría de los humanos nacidos hoy, llegarán a vivir cien años.

En el siglo XXI, la longevidad de la especie humana crece exponencialmente y los más atrevidos hablan ya incluso de inmortalidad. La OMS ha revelado las cifras más recientes sobre expectativa de vida en los cinco continentes. Según estos datos, la supervivencia ha aumentado tanto que por primera vez en el 2050, la pirámide de población mundial se va a invertir: lo mayores de 60 superarán a los menores de 15.

El caso de Japón es especialmente significativo ya que su población es la más longeva del planeta. Baste citar que en 2016 se alcanzó el record de 65.692 japoneses con más de 100 años (en 1963 eran solo 153) y se calcula que en 2050 el 40% de los nipones serán mayores de 65 años. En Europa, este grupo de edad contabilizará hacia mediados de siglo el 33% de la población.

La esperanza de vida sigue aumentando en Colombia y ha llegado a 76 años para los hombres y 83 para las mujeres, lo que significa que los colombianos han ganado una media de 8,5 años de vida desde 1990, según las nuevas estadísticas mundiales de salud presentadas en Ginebra. Estas cifras sitúan al país en el segundo lugar con mayor expectativa de vida en toda América Latina, después de Chile.

Así pues, es ya una realidad constatable que en amplias zonas del globo los grupos de edad están pasando a ser uno de los colectivos mayoritarios. Además, y esto es especialmente significativo, su vitalidad es creciente; el antiguo envejecimiento sin expectativas es ya hoy una nueva etapa vital cargada de futuro para los mayores.

Sus necesidades y demandas, en cierto modo desconocidas dada la nueva longevidad, son un objetivo prioritario y un imprescindible campo de investigación para las empresas, los políticos, los gestores, los profesionales y la sociedad en general.

El objetivo principal es asociar la longevidad a la calidad de vida y el bienestar.

Se trata de un enorme reto, pues en un futuro inmediato habrá que dar respuesta a una existencia prolongada, lo cual supone reconsiderar el valor del tiempo, la experiencia y la memoria, la accesibilidad, la funcionalidad y la adaptación, la diversidad, la integración y la convivencia, y tantos otros aspectos esenciales de nuestras formas de vida actual.

Por otra parte, según las últimas cifras de Naciones Unidas, el 58% de la población mundial vive actualmente en ciudades -porcentaje que aumenta a 80% en el caso de América Latina- una tendencia global y en constante expansión.

“Es un hecho completamente decisivo, nunca apreciado en toda su importancia, el que todas las grandes culturas sean culturas de ciudad” nos recuerda Peter Sloterdijk. La emergente sociedad longeva del siglo XXI esta causando en nuestro entorno una gran transformación demográfica, y ésta actúa como germen de un cambio cultural que una vez más fraguará en el medio urbano.

El proyecto

Proyecto de un intercambio fructífero para el futuro en espacios de integración.



Como arquitectos estamos llamados a pensar la ciudad del mañana para una población que ya tiene y tendrá una creciente cantidad y calidad de vida tanto individual como colectiva.

Con este proyecto de investigación queremos anticiparnos a un futuro inmediato pensando y proyectando desde el presente. Y nuestro marco de reflexión quiere estar integrado en la realidad contemporánea. Con estos temas como marco de reflexión, proponemos proyectar propuestas para la integración intergeneracional en la sociedad longeva presente y futura.

Se trata de proyectar nuevos espacios donde se produzcan vínculos fructíferos entre mayores y jóvenes, que estarán basados en un intercambio de conocimientos que promueva la calidad de la vida cotidiana. Queremos traer el pasado hacia el futuro. Los nuevos lazos entre personas de distintas generaciones han de producir cohesión lo que significa un beneficio mutuo y una convivencia cívica. Así pues, basándose en lo que siempre existió y no queremos que se pierda, el proyecto habrá de inventar formas para que perviva lo mejor del pasado con un espíritu acorde a los acelerados cambios de nuestro tiempo.

Los temas posibles van desde los cultivos a la elaboración de tejidos, desde la producción local de objetos cotidianos a los sistemas de comunicación, desde los materiales y sistemas de construcción a los modos de ocio, desde las actividades físicas a los deportes o los bailes, desde las lenguas a la música, desde los ornamentos a las fiestas, desde la producción de alimentos a los sistemas de movilidad, etc. y todo ello se revisará con una mirada contemporánea, contemplando la puesta en valor, la difusión global, los nuevos usos en la era digital, los actuales estilos de vida cambiantes y acelerados, las opciones de futuro que sintonicen con los nuevos deseos, etc. Se trata de proyectar arquitecturas que permitan la revitalización -tanto de los saberes que se intercambian como de las relaciones entre las

distintas generaciones- con el fin de fomentar la cohesión como factor determinante para la calidad de vida de la sociedad longeva presente y futura.

Calendario

Primer día.

Toma de datos. El trabajo se inicia con un acercamiento directo y de primera mano a una persona o un grupo de mayores. En concreto, queremos que nos enseñen un saber que entendemos valioso y que pudiera estar en vías de extinción, olvidado o simplemente denostado en el presente.

- Se reflejará toda la información documentada en forma de objetos, dibujos, fotografías, entrevistas personales, arquitecturas asociadas, procesos, producción, lugares, etc. **Se presentará en un breve cuaderno de campo de tamaño DIN A-5 (14,8x21cm).**

Segundo día.

3 Propuestas. El trabajo continua con la elaboración de 3 propuestas para una proyección futura de este saber. Aquí interesa que los alumnos piensen en sus propios intereses y deseos para una vida futura. ¿Cómo poner al día ese saber?, ¿Cómo transformarlo en una utilidad para nuestro tiempo? ¿Cómo convertirlo en interesante y necesario para el futuro?

- Se presentarán cada una de las 3 ideas a través de collages, diagramas, maquetas de concepto, dibujos etc. elaboradas con la máxima expresividad.

Cada una de las 3 propuestas se presentara con su lema en DIN A-3 (29,7x42,0 cm).

Tercer día.

Presentación y selección de la propuesta de cada alumno en una revisión conjunta del taller. Se iniciará con esta propuesta el proyecto preliminar de una arquitectura que será un lugar para el intercambio y la cohesión social donde se vincule el saber de los mayores y su proyección futura para los jóvenes. Las actividades principales serán participativas y conjuntas.

- Organigrama de actividades, usos y situaciones que se vivirán en el espacio previsto, tanto interior como exterior.

- Desarrollo en croquis y maquetas preliminares de trabajo.

El proyecto preliminar (organigrama y croquis) se presentará en un DIN A-2 (42,0x59,4 cm) y en maquetas preliminares.

Cuarto y quinto día.

Desarrollo del proyecto con revisiones individuales y colectivas en el taller.

- Planta de situación a escala 1:500. Relación con el entorno, espacios exteriores, accesos.

- Planta, secciones (alzados) y perspectivas a escala 1:200.

- Sección constructiva parcial a escala 1:50

- Maqueta final del proyecto en su entorno. Escala 1.200

El proyecto final se presentará en 3 DIN A-1 (59,40x84,10 cm) y una maqueta final.

* Proponemos que este taller se lleve a cabo en difusión abierta a través de la red y en tiempo real por medio de un blog que irá reflejando día a día las reflexiones, debates, propuestas y resultados del proyecto planteado.

* Este blog podría ser la base de una publicación escolar que deje constancia de los trabajos realizados por los alumnos en el taller.

ANEXO:

Recopilación de datos en torno a longevidad y vida contemporánea ver:

https://issuu.com/unidaddocentebiancalleo/docs/researchstudentsbook_2017_udbilleo

Bibliografía:

- *Homo Deus. Breve historia del mañana.*

Yuval Noah Hariri. 2016. Ed. Penguin Random. Barcelona

- *Informe Mundial Sobre El Envejecimiento y La Salud.*

2015. OMS. Organización Mundial de la Salud. Apps.who.int

- *Vivir 100 Años. Longevidad y Ciudad Futura.*

2015. ICEX. B.Lleó. A.Varela. J.Elvera. F.Pino. M.Chiba

- *Aproximaciones a la investigación en Arquitectura.*

2012. B. Lleó. Seminario Estrategias Habitar. MPAA. ETSAM