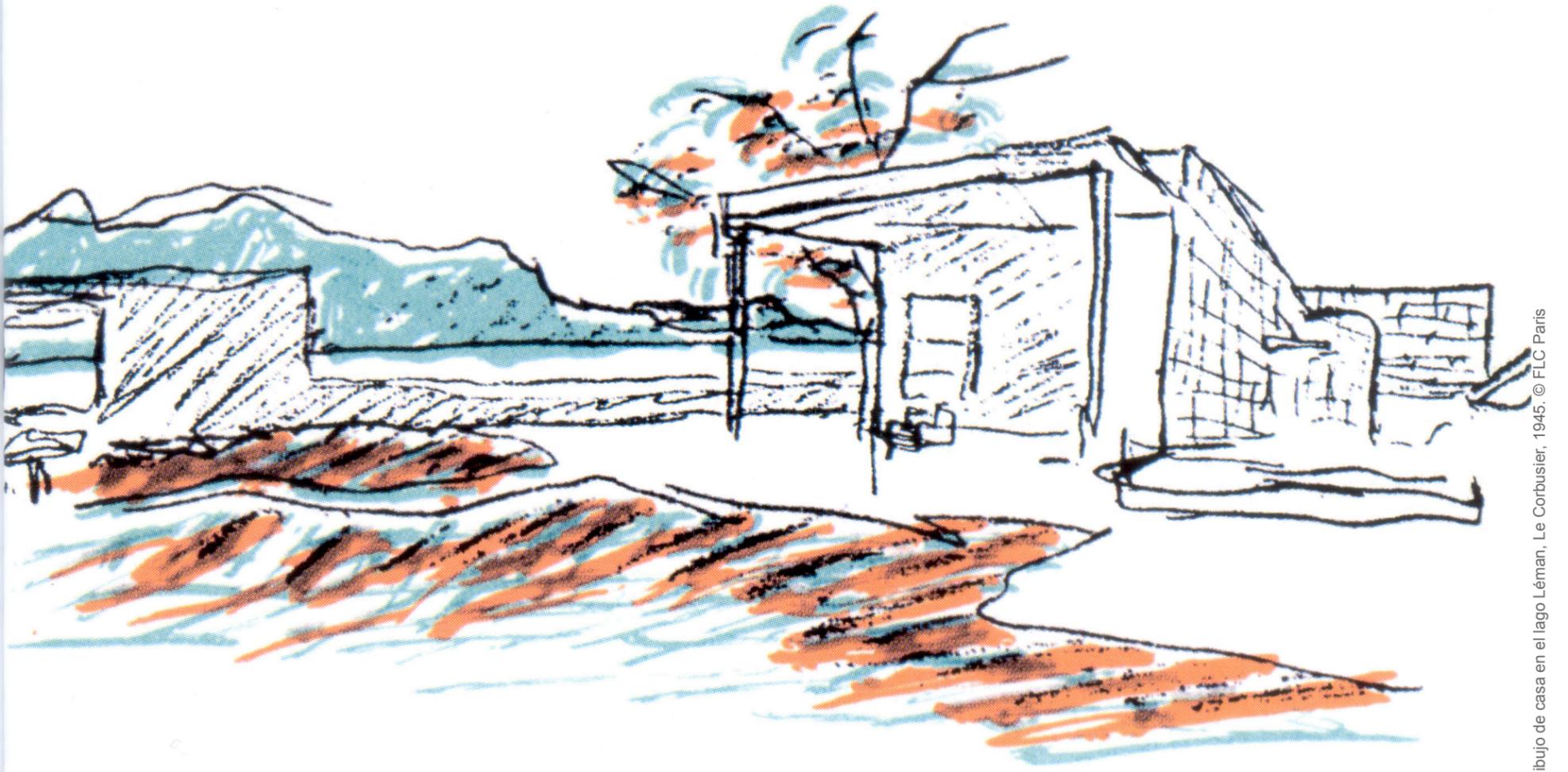


V Simposio de investigación en arquitectura

Relaciones entre investigación y proyecto



Dibujo de casa en el lago Léman, Le Corbusier, 1945. © FLC Paris

26 y 27 octubre
2017

01 Jueves 26/10

- 09:00 **Presentación**
- 09:20 **De la fábrica al conjunto industrial.**
Compañía Colombiana de Tabaco S.A. Coltabaco.
[Oscar Mauricio Santana Vélez](#)
- 09:50 **El equilibrio tipo-morfológico en las unidades vecinales de Eduardo Arango Arango.**
[David Guillermo Sebá Gómez](#)
- 10:20 **Escenografía de movimiento.**
El carácter dual de la escalera como función y como rito analizado mediante la obra de Leopoldo Rother
[Fernando Mario Romero Romero](#)
- 10:50 **Café**
- 11:10 **La planta libre: una búsqueda moderna por la flexibilidad.**
Dos casas experimentales de Le Corbusier y Mies van der Rohe.
[Camilo Andrés Garcés Bravo](#)
- 11:40 **Artefacto analítico: el libro como arquitectura, la arquitectura como libro.**
[Juan Carlos Ruiz Acuña](#)
- 12:10 **Receso**
- 02:00 **Conferencia**
El proyecto arquitectónico a través del taller: una aproximación alternativa
[Memet Charum Bayaz](#)
- 03:00 **Café**
- 03:15 **La máscara moderna ¿tinglado decorado?**
Precisiones sobre la composición de la fachada en la arquitectura de Obregón y Valenzuela.
[Adriana Carolina Rico Rico](#)
- 03:45 **La casa como artefacto: reflexiones en torno al espacio doméstico de la firma Obregón & Valenzuela.**
[Jairo Esteban Zuluaga Salazar](#)
- 04:15 **Café**
- 04:30 **La técnica como valor compositivo en la arquitectura de Laureano Forero.**
El rigor geométrico que establece un orden.
[Fernando Téllez Mosquera](#)
- 05:00 **Umbrales para el silencio, la definición del espacio en la arquitectura de Luis Barragán a través de la luz natural.**
[Ana Mercedes Suárez Velásquez](#)
- 05:30 **Unidad plástica en la arquitectura de Elías Zapata.**
Aeropuerto Olaya Herrera 1956-1962.
[Eleazar Gómez Fernández](#)

02 Viernes 27/10

- 09:00 **Café**
- 09:20 **La transformación del habitar en las casas de las firmas Herrera & Nieto Cano y Ricaurte, Carrizosa & Prieto en Bogotá 1945-1959.**
[Margarita Roa Rojas](#)
- 09:50 **Organización vertical del espacio en Mies van der Rohe.**
[Germán Vargas Escobar](#)
- 10:20 **Javier Vera, obra arquitectónica 1992-2012.**
[Sandra Cecilia Mesa García](#)
- 10:50 **Café**
- 11:10 **Conferencia**
Bogotá: arquitectura y ciudad a través de 10 fotografías. Miradas operativas comparadas
Grupo de investigación FORM+ UPC
- 12:10 **Receso**
- 02:00 **Correspondencias entre Barney y Távora: respuestas a la pregunta por la tradición.**
[Andrés Felipe Erazo Barco](#)
- 02:30 **Edificio el "Venezolano". Cali, 1956-1957.**
[María del Pilar Arango Carvajal](#)
- 03:00 **Café**
- 03:15 **La arquitectura como adición al paisaje.**
La transformación de la realidad en la obra de Álvaro Siza
[Mateo Marín Mejía](#)
- 03:45 **Tres edificios en el campus universitario de Bogotá: de cómo la investigación alimenta el desarrollo del proyecto arquitectónico.**
[Manuel Tanoira Carballo](#)
- 04:15 **Café**
- 04:30 **Discusión y conclusiones**
- 05:30 **Entrega de certificados**

Entrada libre

Certificado de asistencia con inscripción previa escribiendo a:

maearq_med@unal.edu.co
Maestría en Arquitectura

Auditorio Samuel Melguizo
Facultad de Arquitectura
Sede Medellín
Bloque 24 - 307

Apoya:

Maestría en Arquitectura
Facultad de Arquitectura
Sede Bogotá

Organiza:

Maestría en Arquitectura
Facultad de Arquitectura
Sede Medellín



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA